

## MONTAGE D'USINAGE C.N. Pour C200V – Eléments “Kopal”

### On donne:

- Le dessin de définition de la pièce à usiner: SUPPORT DE MOTEUR.
- Le mode de fabrication retenu, la nomenclature des phases et l'avant projet de fabrication (détail de la phase 30 concernée par le montage).
- La série envisagée: 10 pièces par an.
- Une documentation du centre Réalmeca C200 définissant la table de la machine.
- Une documentation “Kopal”: système de mini-bridage pour montage spécifique “MINI-CLAMP”.

### Travail demandé:

1. **Faire le dessin à main levée** du montage en perspective définissant la structure et l'implantation des éléments, le respect des mises en position *pièce/montage* et *montage/machine*.
2. **Construire le montage sur C.A.O.** en important dans un assemblage: le dessin du SUPPORT DE MOTEUR en phase 30 (*fichier: support\_moteur\_phase30*), les éléments “Kopal” choisis par vous dans le dossier KOPAL (*fichiers .sldasm*).  
*Encombrement maximum du montage : L 160, l 90, h 50*
3. **Créer un nouvel assemblage** en important le montage équipé sur la silhouette de la table machine C200 (*fichier: table C200.sldprt*),

### Résultat attendu:

Fichiers du montage comportant des contraintes d'assemblage qui garantissent l'aptitude à l'emploi de cet outillage.

### Evaluation:

1. **Dessin à main levée**
  - Lisibilité du dessin à main levée en perspective: /2
  - Mises en position pièce/montage et montage/table correctement prévues: /2
  - Désignation simplifiée et fonction des éléments: /1
2. **Fichier assemblage que vous nommerez:”montage de fraisage”**
  - Mise en position théorique imposée de la pièce sur le montage: /4
  - Ablocage de la pièce: /3  
*(Utilisation correcte des éléments “Kopal”)*
  - Mise en position du montage sur la table de la machine: /2
  - Fixation du montage sur la machine: /1
  - Contraintes d'assemblage dans l'arbre de création du montage: /3  
*(Elles devront être ordonnées suivant l'ordre d'installation des pièces)*
3. **Fichier”montage sur table”:**
  - Containtes d'assemblage dans l'arbre de création: /2